



## DOSTĘPNA PROMOCJA W INSTYTUCJI KULTURY

### Eksperci Małopolskiego Instytutu Kultury w Krakowie

**Marta Chlanda** – kierownik zespołu promocji

**Jakub Studziński** – koordynator dostępności, koordynator projektu *Małopolska. Kultura wrażliwa*

#### Termin:

7 października 2022 r.

#### Miejsce:

Muzeum Centralnego Okręgu Przemysłowego

Sala Edukacyjna

ul. Hutnicza 17, 37-450 Stalowa Wola

### Agenda

**9.30–10.00** Rejestracja uczestników szkolenia

**10.00–10.05** Powitanie uczestników szkolenia | Aneta Garanty – Dyrektor Muzeum Regionalnego w Stalowej Woli

#### Część I

**10.05–11.45**

**Wprowadzenie** / ogólnie o wymogach ustawowych, postawach i osobach z różnymi potrzebami

**Po co**, czyli cele promocji / o komunikowaniu projektów nastawionych na różne dostępności

**Do kogo**, czyli grupa docelowa / o potrzebach komunikacyjnych osób z różnymi potrzebami, m.in. osoby z niepełnosprawnościami, seniorzy/rki, etc.

**11.45–12.00** Przerwa kawowa





## Część II

**12.00–14.00**

**Co**, czyli budowanie skutecznego przekazu / prosty język, CTA, ETR, grafiki, dostępne multimedia

**Jak**, czyli narzędzia promocji (m.in. napisy, PJM, audiodeskrypcja, dostępna www)

**Dobre praktyki**, czyli jak promujemy w projekcie *Małopolska. Kultura wrażliwa* / przykłady działań dostępnościowych w muzeach

**14.00–14.30 Obiad**

**14.30 Zwiedzanie Muzeum COP**

